

Agenzia Nazionale per lo Sviluppo dell'Autonomia Scolastica Nucleo Terr. della Toscana
Provincia di Firenze Comune di Certaldo
Associazione culturale GRISELDA
Con il contributo della **Banca di Credito Cooperativo di Cambiano**

26-28 Agosto 2010 Certaldo
Workshop GRISELDASCRITTURA 2010

Il fiabesco e il reale

Palazzo Pretorio

Al di là dello specchio

- Mostra delle opere di **Andrea Chiarantini, Kiki Franceschi e Marlène Mangold**
- Libri nati e libri in gestazione *Biblio-mercato e scambio*

Incontri e spettacoli

Chiesa dei S.S. Tommaso e Prospero

Giovedì 26 agosto ore 10.00 - 11.00

Andrea Campinoti Sindaco di Certaldo

Sandra Landi Presidente Associazione culturale *GRISELDA*

Saluti e presentazione generale del programma

ore 11-13 Laboratori

ore 14-16 Laboratori

ore 18.30 *Finissage* della mostra di **Andrea Chiarantini, Kiki Franceschi e Marlene Mangold**

Al di là dello specchio

ore 20,30 *Sem* fiaba in concerto con **Francesco Verzillo** al Trombone barocco e romantico, **Mauro Borri** al Clavicembalo, **Angela Giuntini** voce recitante

ore 21,30 *Assaggi fiabeschi sotto la Luna*

Venerdì 27 agosto ore 11-13

Franco Cambi Professore di Pedagogia generale Università degli studi di Firenze

Società arcaica e società ideale nella fiaba

ore 20,30 *Cena letteraria con concerto di fiabe all'istante*

Sabato 28 agosto ore 11-13

Graziella Magherini Psicoanalista

Nel profondo delle fiabe

Laboratori di scrittura ore 14 - 18

1) La fabbrica delle fiabe

a cura di **Emma Sangiovanni** scrittrice

Costruiremo fiabe nuove e fiabe rovesciate, fiabe stracotte e fiabe in insalata, studiando le ricette, i meccanismi generativi e le funzioni delle fiabe della tradizione popolare e della letteratura. Ci prepareremo per realizzare laboratori e giochi. **Emma Sangiovanni**, giornalista e scrittrice ha pubblicato il romanzo storico *L'Arcangelo di Fosdinovo*, numerosi racconti e saggi sono raccolti in riviste e antologie, fra cui *Eva Noir*, *Antologia rosa del giallo toscano*. Ha scritto i testi delle canzoni per l'album *Gli incontri di Pinocchio, la storia del burattino diventa poesia... e canzone* edito con il patrocinio della fondazione *Collodi* e del Comitato Italiano *Unicef*.

2) Laboratorio del racconto di sé tra fiaba e realtà

a cura di **Aglaia Viviani** scrittrice

Lavoreremo sulla fiaba come *metafora di sé* fra ineffabile e indicibile. Ci sono momenti in cui quanto ci accade è troppo bello o troppo straziante, per un canonico racconto di sé. Nel laboratorio esploreremo le pieghe dell'anima e allora il narrarsi come una fiaba può diventare salvifica auto-terapia. **Aglaia Viviani** scrittrice, anglista, critica letteraria ed editor, ha pubblicato saggi, traduzioni e articoli (su periodici fra i quali *Liberazione*, *Leggere Donna*, *Leggendaria*, *La Nuova Antologia*) intorno alle connessioni fra auto/bio/grafia e storia delle donne. Collabora con la Asl di Bologna a un progetto sulla scrittura-terapia.

3) Laboratorio di poesia

a cura di **Kiki Franceschi** artista e poeta

Esplorare il mondo della poesia totale spaziando dalla poesia tradizionale lineare alle ultime esperienze al di qua e al di là della Parola. Fare poesia è come fare il pane, prendere gli ingredienti e fare, è un *poièo* artigianale e artistico che ha bisogno di cultura, di lentezza, di pazienza, di lievitazione; fare *come se*, come nelle fiabe, nel loro essere, come diceva Calvino “un grande catalogo di destini”. **Kiki Franceschi**, pittrice, letterata e saggista, alterna e integra sperimentazioni poetiche e visive; ha scritto e tradotto, tenuto conferenze, avvicinandosi al gruppo Lettrista, e al movimento INI, proseguendo sulla strada della ricerca e della creazione poetica d'avanguardia. Sono oltre quaranta le mostre personali in gallerie e musei italiani e esteri.

4) Laboratorio di scrittura creativa

a cura di **Martha Cooley**, scrittrice

Prendendo spunto da riproduzioni di immagini (dipinti e disegni), esploreremo vari modi per suscitare e mantenere tensione drammatica nei racconti. Per accendere i motori delle nostre immaginazioni, scriveremo fiabe elaborate da noi. Leggeremo e discuteremo brani di Dino Buzzati e Italo Calvino, imparando da loro come portare il lettore rapidamente e con forza nell'orbita di una storia e come mantenere il lettore attivo usando immagini vigorose e personaggi memorabili. **Martha Cooley** ha scritto molti racconti e due romanzi (pubblicata da Guanda in Italia), *L'Archivista* e *Una Sognatrice (Thirty-Three Swoons)*, il primo tradotto in 11 lingue. Insegna letteratura e scrittura creativa alla Adelphi University (New York) e ai Bennington Writing Seminars (Vermont).

Al di là dello specchio mostra di **Andrea Chiarantini** e **Kiki Franceschi** e **Marlène Mangold**

Andrea Chiarantini Architetto e artista nella società, ha esposto le sue opere in oltre trenta personali in gallerie e musei italiani ed esteri tra cui una nel 1993 al Museo di Arte Contemporanea Pecci di Prato. Ha eretto dodici monumenti in luoghi pubblici e privati. Le sue opere sono esposte in permanenza da *International Design* di Firenze.

Marlène Mangold è nata a Basilea, ma nel 1965 si trasferisce a Firenze dove vive e lavora. Da circa quaranta anni crea le sue opere quasi esclusivamente con materiali tessili per la realizzazione di libri d'artista, installazioni e oggettistica. Ha esposto i suoi lavori in numerose mostre personali e collettive in Italia e all'estero.

Sandra Landi, scrittrice e saggista, lavora nel campo dell'antropologia culturale e delle scienze sociali, con particolare attenzione alle storie di vita. Ha collaborato e collabora con le maggiori case editrici nazionali (Vallecchi, Marsilio, Alinari, Giunti, Olschki, Morgana, Armando...) con testi propri e collettivi. Tradotta in spagnolo e tedesco, unisce all'impegno per la scrittura, quello politico per il movimento femminile e giovanile. Dirigente e organizzatrice di eventi, ha fondato l'Associazione “GRISELDA” per favorire la crescita culturale attraverso la lettura e la scrittura come “anticorpi per la mente”.

SCHEDA DI ISCRIZIONE

NOME

COGNOME

NATA/O A

IL

RESIDENTE IN VIA

N°

C.A.P.

LOCALITA'

PROVINCIA ()

N° TELEFONO

FAX

INDIRIZZO E-MAIL

La *Scuola di scrittura Griselda* garantisce la riservatezza dei dati personali in conformità alla legge 675/96

1) DESIDERO PARTECIPARE AL WORKSHOP ISCRIVENDOMI AL SEGUENTE LABORATORIO

1) *Laboratorio di scrittura creativa*

Martha Cooley

2) *Laboratorio di poesia*

Kiki Franceschi

3) *Laboratorio del racconto di sé tra fiaba e realtà*

Aglaia Viviani

4) *La fabbrica delle fiabe*

Emma Sangiovanni

2) DESIDERO ISCRIVERMI ALL'ASSOCIAZIONE "GRISELDA"

Informazioni: *Requisiti:* Ogni corsista dovrà inviare alla **segreteria organizzativa** (Associazione *Griselda* c/o Silvia Ciampolini v.le Matteotti n. 186 50052 Certaldo tel. e fax 0571 667770) la scheda di iscrizione reperibile sul sito **www.griseldascrittura.it**, corredata dalla ricevuta del bonifico di Euro 200,00 intestato a Associazione culturale "*Griselda*" Banca di Credito Cooperativo di Cambiano c/c 20159067 ABI 08425 CAB 37810 CIN M. IT09 M 08425 37810 000020159067. Le socie dell'Associazione *Griselda* (costo della tessera Euro 30,00) e i soci sostenitori (costo della tessera Euro 50,00) hanno diritto allo sconto della metà sulla quota. *Informazioni:* telefonate o scrivete alla segreteria organizzativa, anche per informazioni logistiche: tel e fax 0571 667770, 333 2058817 (Sandra), 339 5480842 (Elisa), 339 1181057 (Silvia). E-mail: griseldascrittura@hotmail.com.

Sito www.griseldascrittura.it.

E' opportuno indicare almeno due laboratori in ordine di preferenza.

Nel caso in cui le domande fossero superiori ai posti disponibili l'Associazione si riserva di escludere le ultime pervenute.